

Estudio Cualitativo:

“ Brechas Digitales y el aprendizaje online en Chile: las opiniones de niños, niñas y adolescentes. ”

Presentación de Resultados
Noviembre de 2020

Estudio realizado por:

DATAVOZ.
DEL GRUPO STATCOM



CENTRO
IBEROAMERICANO
DE DERECHOS
DEL NIÑO

www.cideni.org

Sección 1

FICHA TÉCNICA

(Estudio cualitativo realizado en Chile, en la Región Metropolitana, entre agosto y octubre de 2020)

12 Grupos focales				Fecha	Comunas
Particular Pagado	Humanista-Científico	Básica	Mixto	09-sept	Las Condes
		Media	Mujeres	21-ago	Las Condes
Particular subvencionado	Humanista-Científico	Básica	Mixto	03-sept	Ñuñoa
			Mujeres	27-ago	Maipú
		Media	Mixto	28-ago	Maipú
			Mujeres	28-ago	Maipú
	Técnico- Profesional	Media	Mixto	19-ago	La Pintana
	Municipal	Humanista-Científico	Básica	Mixto	10-sept
Mujeres				10-sept	Renca
Media			Mixto	11-sept	Renca
			Mujeres	14-sept	Renca
Técnico Profesional		Media	Mixto	15 -sept	Ñuñoa
4 Entrevistas en profundidad					Todas las entrevistas y focus se realizaron online, con previo consentimiento de los padres/madres y el asentimiento de las y los niños participantes, de 7 básico a 4 medio.
Estudiante mujer Liceo técnico-profesional				17-ago	
Estudiante mujer Liceo Carmela Carvajal				17-ago	
Estudiante mujer EE con alta carga académica				18-ago	
Estudiante varón EE con baja carga académica				18-ago	

El objetivo de este estudio fue **conocer la opinión de niños, niñas y adolescentes sobre las brechas digitales*** percibidas en el tipo de educación online que están recibiendo. Las brechas indagadas fueron:

01.

Brecha de acceso: Calidad y posibilidad de acceso a la infraestructura técnica necesaria para la realización de actividades escolares a distancia.

02.

Brecha de uso: Experiencia con respecto al uso de los dispositivos y de internet como entorno en general.

03.

Brecha escolar: La capacidad del establecimiento para continuar el servicio educativo en un formato a distancia (online/plataformas/otros).

Para efecto de las citas a lo largo de esta presentación se utilizará la siguiente nomenclatura:

- Dependencia administrativa: **Mun** (Municipal), **PP** (Particular pagado) y **PS** (Particular subvencionado).
- Tipo de enseñanza: **HC** (Humanista-científico) y **TP** (Técnico-profesional)
- Nivel: **Media o básica**
- Género de los participantes de la muestra: mujeres y hombres organizados en grupos mixtos, y otros grupos solo de mujeres.

Sección 2

RESULTADOS

2.1

Brechas de acceso



Brechas de Acceso

Acceso a internet

El acceso a internet que tienen las y los participantes de la muestra es suficiente para poder llevar a cabo sus actividades escolares, pero es común que encuentren problemas con la calidad de conexión.

“ P1: (...) si uno tiene mala señal la pantalla se empieza pixelar y ahí pueden haber complicaciones, a mí me ha tocado como dos veces donde no he logrado ver nada.”

(PS, HC, básica, mixto)

“ P2: o sea, para mí, lo más complicado fue el tema de... de... el internet, sobre todo, porque... fallaba mucho, de hecho, hace no mucho, pude volver a conectarme, de buena manera, y eso se me complicó un poco y me costaba completar las guías (...) ”

(Mun, HC, básica, mixto)

“ P3: o sea, la conexión... me da como para estar en clases. ”

(Mun, HC, media, mixto)

Además de la calidad de la conexión, el número de personas conectadas simultáneamente en sus hogares es un factor que dificulta la experiencia de aprendizaje.

“ P1: (...) el tema de conexión ha estado bien, por lo menos allá en mi casa todos usan sus datos móviles, hoy se nota aquí bueno son 4 niños con colegio, más el jefe de mi mamá, la jefa de mi mamá conectados y ahora soy yo, hay 7 personas conectadas y si se me ha salido como 3 veces, pero son cosas muy mínimas, pero lo demás no he tenido problema...”

(PS, HC, básica, mixto)



Brechas de Acceso

Acceso a dispositivos

Con respecto al acceso a computadores, las y los participantes declaran realidades disímiles. El teléfono es ampliamente utilizado ante la falta de computadores.

“ P3: (...) yo sé que es un tema el que hay que compartir los computadores, como esta cosa de que... yo por ejemplo tengo mi propio computador... de hecho tengo como dos pantallas, trabajo con dos pantallas, como un escritorio grande.... ”

(PP, HC, media, mujeres)

“ P1: Eh, no, eh porque tenemos celulares, no tenemos computador. ”

(Mun, HC, media, mujeres)

Para los hogares con menos recursos económicos, cuando los computadores fallan es más difícil de reparar o reemplazar.

“ P2: (...) yo ocupaba el notebook que nos dieron en el gobierno, pero después se me echó a perder el disco duro de ese computador, después empecé a hacerlo con el computador de mi mamá, también se me echó a perder el disco duro. ”

(Mun, HC, media, mixto)

2.2

Brechas de uso



Brechas de Uso

Alfabetización digital y uso de plataformas de aprendizajes

Con respecto a la capacidad de adaptarse a las plataformas digitales utilizadas en el proceso de aprendizaje, la experiencia es variada. Algunas personas logran dominarlas rápidamente.

“ P1: O sea es como que tú te metí y salen todos los cursos y uno aprieta y están todas las materias y uno se mete y descarga la guía, la imprime o la hace en Word, entonces para mí no es ningún problema. ”

(PS, HC, básica, mujeres)

“ P6: O sea, [...] igual es bueno porque tu simplemente si queris ver una guía, en vez de pedírsela al profesor tu vai a la página, pones tu curso, vas a la carpeta de la materia y ahí está la guía, y ahí te van subiendo todo lo que pasaron en la, en las clases, entre comillas, lo van subiendo a esa página, y si tú lo quieres revisar puedes ir y los revisas sin tener que pedírselo a los profesores. ”

(Mun, HC, básica, mujeres)

Para otras, el proceso es más complejo, y el aprender a usar las plataformas puede ser un desafío tanto para hombres como para mujeres estudiantes. Es una barrera para la educación a distancia.

“ P2: Sí, al principio... Es que yo no soy muy buena manejándome tampoco en el tema de correos y esas cosas, entonces, yo buscaba una página... También hicieron una página del colegio, entonces buscaba en las dos y no sabía cuál era, me enredaba...”

(PS, HC, media, mujeres)

“ P1: el Nicolás me dice que... que entra y que no escucha nada y que no sabe cómo activar el audio porque no sabe manejar zoom. ”

(Mun, HC, media, mixto)



Brechas de Uso

Alfabetización digital y patrones de uso por género

Los patrones individuales de uso de internet, fuera de lo estrictamente académico, se concentran en jugar, ver series online o videos de artistas o influencers, además de mantenerse en contacto con amigos/as vía redes sociales.

En términos generales, los hombres dedican más tiempo a los videojuegos (aunque también hay mujeres que lo hacen), mientras las mujeres prefieren mantener comunicación con amigos/as.

“ P3: jugamos apex, fortnite o... cualquier juego en realidad, vamos descubriendo juegos... pero generalmente esos son los que más jugamos... ahora mismo estamos jugando otro, que no sé si lo ha escuchado, supongo que sí, que también está siendo mucho furor ahora mismo, que se llama Among Us, no sé si lo ha escuchado. ”

(Mun, HC, media, mixto)

“ P2: O sea, a veces, por ejemplo, dos o tres estamos aburridas y decimos “oigan ¿pueden hablar por llamada?” cosas así, entonces, no hablamos por teléfono, más por, como video llamadas por WhatsApp que es más rápido. ”

(Mun, HC, básica, mujeres)

“ P3: nosotros somos de [énfasis del entrevistado] Instagram, pero nuestro grupo... no somos mucho de sacar fotos... ”

(Mun, HC, media, mixto)

“ P3: No, jajaja. Veo videos de YouTube que me aparecen, que me llaman la atención. ”

(PS, HC, media, mujeres).



Brechas de Uso

Espacios de trabajo en sus hogares para el aprendizaje escolar

De manera transversal, la propia pieza es un espacio seguro y cómodo que -aunque no tenga el equipamiento ideal- ofrece un ambiente propicio de trabajo.

“ P3: (...) tengo la ventaja de que mi pieza es muy cómoda y en mí casa cada una –somos tres hermanas- tenemos cada una su espacio para estudiar, su escritorio, su computador (...) ”

(PP, HC, media, mujeres)

“ P1: yo, por suerte, tengo mi pieza, tengo un camarote, que abajo tiene un escritorio y ahí puedo estar... ”

(Mun, HC, básica, mixto)

“ P5: (...) tengo mi espacio para mí para, para estar en clases, hacer mis tareas todo eso ”

(Mun, HC, básica, mujeres)

Es fácil que las dinámicas familiares diarias sean disruptivas con respecto a las actividades escolares.

“ P2: (...) es como imposible que no haya ruido porque yo tengo... hay un bebé, entonces estaba gritando, que los monos, que mis primas, que mi tía hablando por teléfono. Entonces es imposible estar 100% metida en la clase, concentrada. ”

(PS, HC, media, mujeres)

“ P3: Sí, yo igual tengo mi escritorio en mi pieza, aunque igual a veces mi mamá pone música, o abajo se ponen a conversar entonces se escucha en mi pieza y algunas veces te hablan (...) ”

(PS, HC, media, mujeres)



Brechas de Uso

Patrones de género y la dificultad para las niñas de combinar el aprendizaje y las labores en el hogar (1)

Un elemento relevante que se pudo observar en algunos casos apunta a la carga de trabajo extra que tienen las estudiantes debido a una distribución desigual de las tareas del hogar entre hombres y mujeres, niñas y niños.

“ P2: (...) ha costado un poco porque mi papá y mi hermano son el despelote así mismo y en ese sentido como... con mi hermano todos los días una pelea de quién pone la mesa y quién la levanta porque yo no tengo problema al final yo no tengo problema y yo la levanto, dejo los platos y a veces lavo la loza, pero mi hermano no hace nada y todo el día ni siquiera pasa en clases, pasa jugando en el computador, entonces digo como por qué no puede hacer todo si yo igual hago harta cosa y yo le digo. ”

(PP, HC, media, mujeres)

Es interesante destacar que se ve entre las estudiantes participantes una clara consciencia sobre lo injusta que puede ser la distribución de las tareas del hogar en base a patrones de género. Esto ha llevado a que se converse dentro de la familia con la intención de lograr un cambio significativo en esa dinámica.

“ P3: (...) niñitas pongan la mesa, levanten la mesa, ordenen y laven no sé qué y nosotras qué onda, por qué nuestros hermanos no, como son iguales, entonces como igual es algo que hemos tenido hace rato y como que mi mamá ya está mucho más consciente de eso, pero igual siento que sigue pasando y como que por ser mujer como que igual hay como un pensamiento que tienen como por detrás, no con intención tampoco, pero como que ellas tienen que hacer las cosas.”

(PP, HC, media, mujeres)



Brechas de Uso

Patrones de género y la dificultad para las niñas de combinar el aprendizaje y las labores en el hogar (2)

Otro elemento que afecta a la educación a distancia corresponde a la carga de trabajo que en general tienen las familias de hogares de menores recursos y cómo afecta a las niñas y mujeres adolescentes en desmedro del tiempo que le puede dedicar a actividades escolares.

“ P2: Entonces igual el bebé demanda tiempo, entonces ayudar en las cosas de la casa. Nosotras vendemos parafina, por el frío, entonces la parafina, que vender la parafina, que ayudar en la casa, que limpiar, que la cocina, y más las clases, entonces de repente tengo que estar en clases y he estado con la guagua y de repente se me ha pasado a activar el sonido estando con la guagua, entonces...”

(PS, HC, media, mujeres)

Sobre el trabajo de la casa, en hogares de mayores recursos, la referencia es sobre no poder contar con el servicio doméstico al que estaban acostumbrados.

“ P2: hay más pega porque tenemos una nana que no la veo desde marzo (...), igual mi nana era como una abuela, muy como que nos consentía mucho, entonces de repente no sé... ya, dejé mi ropa en mi silla y dije la voy a ordenar en la tarde pero igual mi nana me la ordenaba como tiernita, entonces como que en ese sentido igual ha habido como más pega como de cosas que... pese a que las hacemos, las hacíamos menos.”

(PP, HC, media, mujeres)



2.3

Brechas Escolares



Brechas Escolares:

Adaptación de los establecimientos para la educación a distancia

La Pandemia obligó a los establecimientos educacionales a adaptar sus mecanismos de enseñanza hacia aulas virtuales o apoyos a distancia. En un primer momento los niños y niñas perciben la improvisación:

“ P2: Es que igual antes eran más desorganizados, enviaban cosas todos los días y cosas así, como que ahora estamos organizados y las clases están mejores que antes. Porque antes ni siquiera teníamos clases online entre comillas, enviaban todos los días algo, y uno se agobiaba más en ese sentido. Ahora estamos organizados en las fechas y todo eso. ”

(PS, HC, media, mujeres)

“ P4: Sí, mejor, es que ahora como que empezaron todos los profesores a usar el mismo formato, entonces, ahora está más ordenado. ”

(PS, HC, media, mujeres)

“ P1: yo encuentro que... al principio igual nos mandaban una guía todas las semanas, de todas las materias, y ahora ya... se han... ido calmando un poco, han mandado menos guías y menos trabajos. ”

(Mun, HC, básica, mixto)



Brechas Escolares:

Adaptación de los establecimientos para la educación a distancia

Las y los estudiantes reconocen el valor de las clases presenciales y declaran dificultades en las clases online

“ P3: o sea, yo siento que presenciales, como que, o sea como que explicaban mejor, como que entendía mejor la expresión de los profesores, por decirlo así, es que no sé cómo decirlo. ”

(PS, HC, básica, mujeres)

“ P1: Yo sí, prefiero el colegio que las clases así. Es que las clases presenciales son mejores porque por ejemplo en mi caso matemática tengo una vez a la semana una pura hora.. ”

(PS, HC, básica, mujeres)

“ P2: Eh y ahora que no entiendo bien, pero tampoco me gusta preguntar tanto al profe y le termino preguntando aquí a mi mamá y su pareja, pero lo que más me ha costado entender es matemáticas porque aparte el profe, compañeros le han dicho profe usted va muy rápido puede explicar de nuevo, porque no sé... le voy a dar un ejemplo, en una clase explico $1 + 1$ y la otra explico 5×3 , no tuvo dos clases para explicar un mismo tema. ”

(PS, HC, básica, mixto)

“ P6: Mi mamá, varias veces cuando no entiendo algo voy primero a internet y no entiendo ahí voy a ir a mi mamá y a veces no entiendo como a la primera, a la segunda y estoy ahí mete explica, explica, explica ahí, hasta que a veces se aburre y me lo explica la última vez ”

(Mun, HC, básica, mujeres)



Brechas Escolares:

Declaran dificultad en su autodisciplina y autonomía para la educación a distancia

Las y los estudiantes declaran dificultad en su autodisciplina y autonomía para estudiar y trabajar en sus tareas escolares a distancia

“ P3: Yo al principio me despertaba como 10 minutos antes de la clase y como que ya. Últimamente me he despertado como tipo 8, 8:30 pero en general siento que en el día como que no rindo... que creo que lo dije antes pero estoy súper desmotivada, como que no sé... (01:43:58) me cuesta mucho cumplir con todas las tareas, como que me aburro a la mitad de las guías, como que pierdo el interés, estoy como muy volando por el aire como en el sentido académico en verdad. Me meto a las clases y hay veces que estoy como muy, muy, muy motivada, muy pendiente y hay otras clases que no pesco nada y me tengo que ver los videos después tal vez repetirlos. ”

(PP, HC, media, mujeres)

“ P1: Pero nunca descuido lo que es el tema del colegio y si he recibido sobre todo apoyo de mi hermana que ella traba en un jardín entonces ella tiene esa ayuda más pedagógica, y me ha servido bastante sobre todo en matemática que de repente me cuesta un poco, pero si he recibido sobre todo apoyo de ella”

(PS, HC, básica, mixto)

“ P4: : a mí me pasa que siento que es el año que más he aprendido en toda mi vida escolar. Como...en verdad, a mí... yo creo que lo he hablado con la Neny”

(PP, HC, media, mujeres)



Brechas Escolares

Declaran mayoritariamente no haber aprendido durante este año

Mayoritariamente las y los estudiantes declaran desilusión y tienen una evaluación negativa de cómo ha sido el proceso.

“ P5: Es que no es que no haya aprendido, la manera que es la que están enseñando no la creo correcta, porque no van a ver, no van a saber si el niño está aprendiendo o no, porque como muchos apagan las cámaras, como yo, no se ve si está aprendiendo o no está aprendiendo, así que yo digo que no sirve mucho estas clases online. ”

(Mun, HC, básica, mujeres)

“ P3: No sé si he aprendido más, pero en comparación al año pasado, yo creo que menos. ”

(PP, HC, media, mujeres)

“ P2: En el colegio, al principio... o sea a mí en general me cuesta mucho las clases online, me cuesta encontrar motivación, como que estoy súper desmotivada con todo, no tengo ganas de estudiar, como... o sea, me ha ido súper bien en el colegio porque en general nunca me va mal, pero como que me ha costado mucho más y me imagino como que hay compañeras que están mil veces peor que yo y en verdad faltan muchas ganas. ”

(PP, HC, media, mujeres)

El no estar de manera presencial con las y los docentes hace más complejo el poder acercarse a ellos para solucionar dudas.

“ P6: (...) ahora solo te manda la guía y tú no podis saber cómo se resuelve si se te olvido por ejemplo, si tenis dudas tenis que buscar cómo se hacía, no puedes ver como la profesora lo hace, y como explica cómo es cada paso, entonces ahora como que me fui bajando el nivel de matemáticas, como dijo la [nombre], hay clases en las que soy buena pero no me interesa mucho la clase. ”

(Mun, HC, básica, mujeres)

“ P3: A ver, por ejemplo, ya... tengo una duda y voy y la comento en el chat, pero no es lo mismo que me contesten así como del chat a que me contesten explicándome y moviéndome la hojita y rayándome donde voy. ”

(PS, HC, media, mujeres)



Brechas Escolares

Efectos en el estado de ánimo y motivación de las y los estudiantes (1)

Las y los niños participantes del estudio señalan que el encierro y el aislamiento producto de la pandemia les genera cambios emocionales negativos.

“ P1: Aburrimiento, tristeza, felicidad, es raro porque uno como que en estos momentos por lo menos a mí me ha ayudado a encontrar muchas emociones, así como, he pasado muchas cosas. Por ejemplo, yo soy una persona muy llorona, pero muy llorona, pero siento como que en cuarentena me ha pegado más fuerte. Si antes lloraba mucho ahora lloro mucho más. ”

(PS, HC, básica, mujeres)

“ P2: o sea, como dijo la [nombre], igual ha sido súper sube y baja, hay cosas chicas que alegran la semana, pero, quizás yo venía desde antes como con estos días neutros, como que uno no los siente, no... no, nada. ”

(PP, HC, media, mujeres)

“ P2: que supuestamente nos están pasando materia del año pasado, nos están como... igual siento que si pasamos de curso, en primero medio, si es que nos empiezan a pasar materia de primero medio, no vamos a saber nada, porque... este es como un año perdido... para mí, no he aprendido... poco y nada.”

(Mun, HC, básica, mixto)

Los efectos de la pandemia en sus familias resulta fuente de angustia adicional para las y los estudiantes.

“ P1: (...) mi papá es jardinero entonces si le afectó en esa parte y mi cuñado sigue trabajando online porque trabaja en un banco, mi hermana la despidieron hace un mes más o menos, trabajaba en el jardín y le jardín entró en proceso de quiebra, mi hermano que trabaja como diseñador gráfico (...) también lo despidieron de ahí pero él tiene su trabajo aparte...pero sobre todo cuando me vino más angustia fue cuando despidieron a mi hermano... ”

(PS, HC, básica, mixto)

“ P3: Sí, yo sí, les mandaba audio a las chiquillas llorando, y me decían por qué estás llorando y les decía me estresé y me ponía a llorar, porque me frustraba que no me salía entonces me daba rabia y me ponía a llorar. ”

(PS, HC, básica, mujeres)



Brechas Escolares

Efectos en el estado de ánimo y motivación de las y los estudiantes (2)

Las y los estudiantes reconocen que sus respectivos establecimientos han tratado de usar instancias como el consejo de curso para acercarse a sus estudiantes...

“ P3: (...) pongamos al colegio como una institución, como los directores, como los rectores... como que igual no ha existido ese espacio de como niñas, ¿no les tinka que hablemos de cómo se sienten?, como que igual no preguntan eso... no sé por qué, no quieren como intervenir, pero no sé por qué. ”

(PP, HC, media, mujeres)

“ P2: Me acuerdo que al principio, porque hemos tenido solo consejo de curso que yo recuerde y hemos tenido como 3 clases de orientación... eh... estaba otra profesora y como que dijo de la escala del 1 al 10, había como caritas, que tan felices se han sentido, como hemos estado hoy día es como para saber cómo hemos estado nosotros... y nos estaba haciendo como preguntas.... ”

(PS, HC, básica, mixto)

“ P1: La miss dijo que iba a hacer como un consejo, pero iba a hacer como por grupo, la Miss y nosotras 4, para estar como en confianza...”

(PS, HC, básica, mujeres)

“ P1: aparte, en la cuarentena ahora, nos hizo hacerle una carta para saber cómo estábamos.”

(Mun, HC, básica, mixto)

“ P3: siento que... aunque a algunas personas les cuesta más que otras, soltar y expresarse, yo me incluyo, yo soy muy difícil para esas cosas, pero... la profesora hace que uno se pueda desahogar, porque, al ser tan ella, tan amable, tan linda, siento que es más sencillo con ella hablar.”

(Mun, HC, básica, mixto)



Aunque la escuela les genera emociones encontradas, algunas negativas por la disciplina o normas en su apariencia física, extrañan ver a sus amigos/as y en algunos casos el gusto por el aprendizaje

“ P1: No sé, como si no necesitara el colegio para todo yo creo que no iría, porque uno necesita el colegio para todo, porque uno no puede, como están las cosas ahora, ser alguien en la vida, si no fuiste al colegio, entonces es como obligación en realidad ir.”

(PS, HC, básica, mujeres)

“ P1: De que es importante es importante porque si uno no termina el colegio no puede entrar a la universidad y de ahí no puede trabajar, pero es como enseñarnos, pero hay cosas que siento que enseñan que no vamos a ocupar en la vida.”

(PS, HC, básica, mujeres)

“ P1: yo encuentro que más el colegio es como para... tener a los niños haciendo algo, porque si están en la casa... los papás quizás trabajan todo el día y no se ven...”

(Mun, HC, básica, mixto)

“ P3: Pero igual, se extrañan a los amigos del colegio, que en medio de la clase tiren la talla, que te cuenten un chistecito cuando estay así súper concentrada, que te hace estallar de risa cuando están todos callados. . ”

(PS, HC, media, mujeres)

“ P2: No poder ver a los compañeros, en los recreos y todo eso . ”

(PS, HC, básica, mixto)

“ Aparte nuestros profes, hay otros profes, velos pasar, saludar a los profes cuando ibas a la sala de profes y todo eso... es como la compañía de las personas, estar con las personas y poder hablar con ellas, estar con el compañero de alado y decirle algo... eso también . ”

(PS, HC, básica, mixto)

“ P2: yo personal, siento que sí es importante, para algunos niños, porque hay varios que no estudian por sí solos, a pesar de que sí es necesario, yo por mi parte sí estudio, tengo un hambre del saber, y me encanta aprender cada día cosas nuevas, pero hay otros niños que si no les exigen, no lo harán y al final terminarán siendo personas... que tal vez trabajan en una fábrica, pero no van a hacer nada más importante, no van a llegar más allá... el colegio es más como un apoyo... para incentivar a los niños a que sigan estudiando... . ”

(Mun, HC, básica, mixto)



Las y los niños perciben a sus profesores estresados, cansados, con mucha carga de trabajo

“ P1: Yo si los veo medios agotados, sobre pasados, estresados, mucha presión encima, porque ya no es solamente enseñar, también son un soporte para nosotros en este momento, ya no tiene solo el deber de enseñar si no que el deber de estar con nosotros para que nos sintamos bien.”

(PS, HC, básica, mixto)

“ P2: A diferencia del año pasado ellos llegaban al colegio y hacían las clases, después e iban y preparaban el material para el día siguiente, y así todo el rato, pero ahora tienen que hacer el PowerPoint para las clases, tienen que hacer el material, tiene que hacer las clases y más encima tiene un montón de correos que responder por las dudas entonces están como colapsados, pero recuerdo que por lo menos al profe de ciencias le hicimos como una sorpresa, por decirlo de alguna forma, igual se alegró mucho esa vez.”

(PS, HC, básica, mixto)

“ P4: en verdad los profes como pobrecitos. En verdad nosotros como centro de alumnas hicimos un video dándoles las gracias porque como que no es fácil, como que tampoco es fácil imagínate, o sea, nosotras nos pusimos en el lugar de como toda tu vida te enseñaron a hacer clases de una forma, estudiaste pa’ hacer clases de una forma y tener que como adaptar todo eso a una plataforma que no... la mayoría de la gente no maneja, como que... además pensando que meet es pésimo, meet en verdad yo lo odio.”

(PP, HC, media, mujeres)

Los perciben con ciertas dificultades para enseñar a distancia, y destacan a aquellos que hacen esfuerzos por ser entretenidos

“ Yo siento que igual hemos tenido como buenos formatos, buena modalidad, por lo menos a mí me gusta mucho más que manden videos a que sea como por meet... como porque los puedo retroceder, poner en pausa, escribo a mi ritmo. ”

(PP, HC, media, mujeres)

“ P2: Si, siempre dice un abrazo a la distancia es como medio YouTuber, cuando empieza a grabar la clase se pone así como youtuber y es muy chistoso, nunca lo he sentido decaído o triste, es muy alegre, es bueno demostrar algo bueno a los alumnos. ”

(PS, HC, básica, mixto)

“ P3: O por ejemplo... otro ejemplo: en química como que la profesora tiene muchos problemas con la tecnología, entonces se le desconecta a cada rato y pasa que en química necesitas a veces mucho material como una pizarra, que tal vez no se puede tanto como online. Entonces como que ahí igual pasa a ser de que la... como que igual la clase sea más interrumpida, entonces también como que depende mucho del recurso tecnológico del profesor. ”

(PP, HC, media, mujeres)



Brechas Escolares

Nuevas dinámicas y formas de bullying (1)

El encendido de la cámara por parte de las y los estudiantes –que facilitaría la atención y una mejor comunicación entre profesores y estudiantes- normalmente no se cumple. Si bien varios profesores exigen tener las cámaras encendidas, esto difícilmente se cumple, tanto en niños como niñas.

“ P3: Yo creo que solo pediría que mostraran la cara, ponte, al despedirse o... pero lo pediría no obligatoriamente, porque, o sea, siento que, es que, nos están haciendo obligatoriamente ehh... algunos profesores son más estrictos con otros en ese punto, pero... igual yo creo que lo haría... les pediría por favor que prendieran la cámara, para ver las caras (...) ”

(Mun, HC, básica, mixto)

“ P2: O sea pasan la lista, cuando pasan la lista tienen que tener la cámara prendida, después si querí la apagai. ”

(PS, HC, básica, mujeres)

“ P1: Con nosotros hubo como una reunión, que lo hablamos con mi profe jefe, que mi profe jefe dijo, pucha, chiquillos muéstrense, es como fome estar hablándole a una pantalla con una letra, y mis compañeros empezaron no, pero es que nos van a hacer sticker, es como eso... y claro, nosotros leseamos que las vendías (?) que el sticker, pa' molestar, entonces yo creo que igual va en ese sentido... ”

(Mun, HC, media, mixto)



Brechas Escolares

Nuevas dinámicas y formas de bullying (2)

Manifiestan temor que se use su apariencia personal o el contexto en el que están para hacerles “bullying” (el tipo de pieza, o adornos que tienen, la irrupción en cámara de sus familiares, etc).

“ P2: A mí no me gusta activarla, si estoy yo sola porque me da cosa entonces a veces por WhatsApp le escribo a la [nombre], si tú la activas yo la activo, porque me da cosa estar con la cámara activada. ”

(PS, HC, básica, mixto)

“ P4: Me refiero a que enciendo mi cámara y cuando quiero dar mi opinión la digo porque como que tengo más confianza en esas clases, en las otras no. ”

(Mun, HC, básica, mujeres)

“ P1: (...) yo me siento como más incómoda mostrando mi cara como frente a mis compañeros y en clases es como normal por decirlo así. Es que no sé, es como raro porque es lo mismo, pero yo me siento incomoda, así como en clases online. ”

(PS, HC, básica, mujeres)

“ P1: Yo creo que son varios factores.... Porque por ejemplo muchos les da vergüenza, como por ejemplo, cuando yo active la cámara justo pasó uno de los niños de acá entonces son esas ciertas cosas que le da vergüenza o de repente activar el micrófono y como en toda casa hay ruido afuera, ruido adentro y también una cosa de ellos y porque yo creo que a esta edad más que nunca ha inseguridades en nosotros.... Ay que el pelo que esto que lo otro, es una inseguridad de nosotros mismos no activar las cámaras por una cosa de sentirnos feos o inseguros de nosotros. ”

(PS, HC, básica, mixto)

Sección 3

CONCLUSIONES



Conclusiones

De las tres brechas digitales analizadas en este estudio, las brechas escolares (entendidas como la capacidad que ha tenido el establecimiento educacional para continuar con el derecho a la educación en un formato online) son las más profundas declaradas por las y los niños.

- Asoman nuevas dinámicas sociales entre las y los estudiantes y entre ellos y el cuerpo docente, que se explican por los límites que lo digital impone en las relaciones interpersonales: nos referimos a la dificultad para adaptarse a las clases online y lo que sucede en el “aula virtual”.
- Estos temas no han sido abordados de manera efectiva por los establecimientos: la adaptación efectiva de las clases al formato online (autonomía e incentivo para el aprendizaje de parte de las y los estudiantes) e identificar y controlar las nuevas dinámicas del aula virtual (bulling, falta de interacción con sus profesores para comprender mejor las tareas o ejercicios, falta de contención emocional, etc). En algunos casos, se habló de clases con 4 cursos simultáneos, es decir 160 estudiantes, en otras se mencionó hasta 70 personas, lo que imposibilita cualquier interacción.
- En estos temas no se distinguen diferencias importantes por género ni por nivel socioeconómico de las y los estudiantes participantes, lo que podría indicar que es un tema transversal a la forma que ha tomado la educación a distancia durante la pandemia.



Conclusiones

Adaptación de establecimientos educacionales a la educación online y autonomía para estudiar

- Las y los niños percibieron un cierto desorden inicial de parte de sus establecimientos educacionales al adaptar las clases a formatos online. Con el tiempo declaran haber visto un mayor orden y sistematización para la entrega de materiales.
- El estado de ánimo de niños, niñas y adolescentes de la muestra no es bueno, se sienten cansados, sin motivación, y reconocen las dificultades que tienen para seguir las clases online y organizar sus tiempos de aprendizaje a distancia.
- En general, las clases online se hacen por Zoom o Meet y seguirlas demanda concentración y disposición de tiempo. Reconocen tener dificultad por la falta de motivación para estudiar, y extrañan el estímulo por parte de las y los docentes. Reconocen no estar muy bien preparados para asumir la responsabilidad de la autonomía en el proceso de aprendizaje.
- Cuando se utilizan recursos explicativos por parte de las y los profesores como cápsulas de video (Youtube, Instagram), o mayor interacción para los estudiantes, son muy bien evaluadas por ellos.



Conclusiones

El bullying con respecto a la apariencia personal o el entorno

- El tener que usar la cámara de sus computadores o teléfonos genera una **sensación de exposición desagradable** que los y las estudiantes buscan evitar (algo que es más prevalente en las descripciones de las niñas y adolescentes mujeres, sin distinciones observables en cuanto a dependencia administrativa de los establecimientos).
- Una de las razones más mencionadas es el temor a que se use su apariencia personal o el contexto en el que están (todo lo que se puede ver a través de la cámara que, considerando que es el hogar de los estudiantes, obedece a su esfera privada) para formas de violencia –bullying- que surjan de esta exposición. En resumen, la exposición producto del formato deviene en un sentimiento de vulnerabilidad para las estudiantes.

“ P2: A mí no me gusta activarla, si estoy yo sola porque me da cosas entonces a veces por WhatsApp le escribo a la [nombre], si tú la activas yo la activo, porque me da cosa estar con la cámara activada.” (PS, HC, básica, mixto)

“ P4: Me refiero a que enciendo mi cámara y cuando quiero dar mi opinión la digo porque como que tengo más confianza en esas clases, en las otras no.” (Mun, HC, básica, mujeres)

“ P1: Es raro porque es como, por ejemplo, en el colegio uno está enfrente de todo el mundo y uno igual está como expuesta a que le saquen foto o no sé qué, como también puede ser como en una clase normal, pero uno o pero yo me siento como más incómoda mostrando mi cara como frente a mis compañeros y en clases es como normal por decirlo así. Es que no sé, es como raro porque es lo mismo, pero yo me siento incomoda, así como en clases online. ” (PS, HC, básica, mujeres)



Conclusiones

El rol de las y los profesores

- Pese a que las y los estudiantes consultados reconocen el esfuerzo de los docentes por adaptarse a las clases online, las clases en este formato no son motivantes para ellos y ponen en duda si son efectivas para su aprendizaje. La lógica expositiva tradicional no logra ser lo suficientemente llamativa para evitar que se distraigan o porque dificultan un aprendizaje más personal preguntando a sus profesores.
- Los niños y niñas sugieren que las clases se podrían hacer más interesantes si se parecieran a los creadores de contenido que ellos consumen a través de YouTube o TikTok principalmente (pensando en *influencers*) aludiendo alternativas que involucre a los estudiantes, con mayor interacción o proyectos.
- Los niños y niñas identifican en algunos docentes buenas prácticas que esperan se puedan replicar en el resto de sus clases (principalmente mas participación e interacción de estudiantes):

“P2: El profe de ciencia la otra vez se puso hacer ejercicios porque estamos viendo lo de electricidad y tomo un globo, con el pelo de su gata y unos papelitos y nos estaba mostrando esos ejercicios y la mayoría hace sus PowerPoint y los presenta en la clase.” (PS, HC, básica, mixto)

“ P2: El primero que trae un tenedor, entonces teníamos que correr a la cocina buscar un tenedor y traerlo, y así estuvimos harto rato. O como el profe de ciencias que hace cosas más cercanas a nosotros, entonces también es entretenido. Y eso como estar alegre a ambos lados como alumno o como profesor para que la clase se mas entretenida y los alumnos también participen y activen las cámaras y todo eso porque igual se extraña ver a las personas (...) ” (PS, HC, básica, mixto)



Conclusiones

La importancia de la escuela, el colegio o el liceo

- La relevancia que tiene la escuela, el liceo o el colegio cobra importancia después de tantos meses. Asoma una crítica a la escuela como institución, a veces ejemplificada en normas o disciplina que no les gustan (uso de uniforme, largo de pelo, aros, etc). La gran mayoría extraña la dinámica con sus amigos y amigas, y algunos mencionan el apoyo de profesores y profesoras a su proceso de aprendizaje.
- Los niños y niñas extrañan asistir a clases presenciales, mayoritariamente por razones extra-curriculares: el colegio es su principal espacio de socialización con otros (estudiantes o sus propios profesores), siendo el lugar en donde se desarrollan gran parte de las relaciones sociales significativas fuera de su grupo familiar.
- La escuela es un lugar en el que se ponen en marcha lazos significativos para la vida, lo que es destacado de manera transversal por hombre y mujeres, de todas las edades y de todos los establecimientos educacionales que participaron en el estudio.

“ P3: lo que más se extraña de eso, yo creo, por lo menos, son los amigos, o la convivencia que uno tenía en el colegio” (Mun, HC, media, mixto)

“ P3: Pero igual, se extrañan a los amigos del colegio, que en medio de la clase tiren la talla, que te cuenten un chistecito cuando estay así súper concentrada, que te hace estallar de risa cuando están todos callados. ” (PS, HC, media, mujeres)

- Esto también resulta extensivo a las relaciones “más humanas” con sus profesores, la conversación cotidiana fuera de la estrictamente académica que se genera.

“ Me gustan, lo que más extraño y que creo que se ha perdido, que es como el trato, como el contacto profesor-alumno, como el poder hablar, el contarle como el día. O sea, eso igual sigue pasando, ¿Cómo está?... pero tampoco está la instancia como pa’ decir como... que a veces hablamos de la vida de uno. (PP, HC, media, mujeres)



Conclusiones

Brechas de acceso

- Existen diferencias entre estudiantes de estratos socioeconómicos más altos y estudiantes de sectores de menores recursos con respecto al acceso a internet. Se aprecia en la calidad de la conexión, donde los primeros cuentan con wifi en sus hogares y computador propio para poder estudiar, mientras que los segundos normalmente tienen que usar los datos móviles de sus teléfonos.
- Mientras las y los estudiantes de mayores ingresos cuentan con su computador, para los de menores recursos el acceso a dispositivos es más limitado, normalmente compartiéndolo con otros miembros de su familia, lo que impacta en su organización de tareas y trabajo escolar. El acceso a un equipo propio les permite tener el material a mano, utilizarlo cuando lo requieren y mantener un orden.



Conclusiones

Brechas de uso

- Se identificaron patrones con respecto al género como a diferencias socioeconómicas descritos por los niños, niñas y adolescentes de la muestra:

patrones de género: existe carga adicional para las niñas y adolescentes mujeres con respecto a las tareas del hogar, reproduciendo patrones sexistas e impactando en la menor cantidad de tiempo que ellas pueden dedicar a sus actividades escolares.

Con respecto al uso de internet y redes sociales, los varones consultados utilizan mayoritariamente video juegos hasta muy tarde, mientras que las niñas y adolescentes prefieren mantener comunicación con amigos y amigas.

Ambos usan internet para ver series online, videos de artistas o influencers y buscar información que les interesa.